

# GRAN TEATRO "VIRGINIA FABREGAS"

TEMPORADA DE CONCIERTOS SELECTOS



Miss Kahtleen Parlow

"LA TERESA CARREÑO DEL VIOLIN"

Eminente violinista contratada en Nueva York

DOMINGO 5. UNICO CONCIERTO POPULAR.







# Programa

del último y único

## CONCIERTO POPULAR

DE LA EMINENTE VIOLINISTA CANADIENSE

## KATHLEEN PARLOW

quien lo dedica a todas las clases sociales de la Ciudad de México,

el Domingo 5 de Mayo, 1929

a las 11 de la mañana en el

## TEATRO FABREGAS

I.—Concerto D. minor . . . . . Vieuxtempa.  
Andante. Adagio religioso.  
Finale marziale.

II.—Sonata G. major. . . . . Grieg  
I.- Lento doloroso. Allegro vivace.  
II.- Allegretto tranquillo.  
III.- Allegro animato.

III.—a) Serenade melancolique . . . . . Ischairsky.  
b) Hungarian Dance núm. 4 . . . . . Brahms.  
c) Piece en forme d'unne havanaise . . . . . Ravel.  
(by special request)  
d) Chanson arabe . . . . . Runsky-Korsakoff  
e) Zapateado . . . . . Sarasate

Al Piano:

## EDITH BOWYER WHELFER

Se usará un magnífico piano "Steinway" de la Casa Wagner.

Se ruega al público tome su asiento antes de que la eminente artista empiece a tocar.



